

Conciertos Must Talent Festival 2ª Edición 2016.

L'APARTYTURA consort

16 oct 12:00 h. Festival en: [Salón de Actos](#)



Conciertos Must Talent Festival 2ª Edición 2016. [L'APARTYTURA consort](#). RAMÓN TORRELLEDÓ Director y Clavicémbalo. Venta de entradas en [Ticketea.com](#) y en Ateneo de Madrid (dos horas antes del concierto). Entradas No Socios del Ateneo 11€. Socios del Ateneo 9€[Programa](#). 12.00 horas. Salón de Actos.

Más información: <https://musttalentfestival.com/>

[L'APARTYTURA consort](#)

Programa: RAMÓN TORRELLEDÓ Director y Clavicémbalo 1ª Parte • Sinfonía in d minor (no. 22). A. Stradella (1639 - 1682) Andante, liberamente Allegro spiccato Vivo Adagio Allegro • Concerto Grosso Op. 2 nº 3. G. Lorenzo Gregor (1663 - 1745) Largo Allegro Adagio e staccato Allegro • El Coral en el barroco. J. S. Bach (1685 – 1750 (Selección de corales armonizados por J.S.Bach)

2ª Parte: • Suite El burgués gentilhomme. J. B. Lully (1632 - 1687) Ouverture Premier Air des Espagnols: Gigue Canarie Marche pour la cérémonie turque L'Entrée des Scaramouches: Trivelins et Arlequins Chaconne des Scaramouches: Trivelins et Arlequins • Quinteto para cuerda en Do mayor, op. 30 "Música nocturna de las calles de Madrid". L. Boccherini (1743 - 1805). La campana del Ave María. El tambor de los soldados. Minueto de los mendigos ciegos. El Rosario. Pasacalle. El tambor. Retirada L'Aparytura Consort. Consort de cuerdas - clavicembalo

Contenido relacionado

[Programa Must Talent Festival 2](#)

[MTF2.pdf](#) 1,97 MB