Exposición ”Fenómenos infraleves" de Alberto Palomera

Sección de Artes Plásticas. Exposición ”Fenómenos infraleves” de Alberto Palomera.Sala Espacio Prado. Del 16 al 31 de mayo. Horario de visita todos los días: 12h a 14h y de 18.30h a 21h. Conferencia inaugural. Invitación. Imágenes. Citas en medios: 1 | 2 | 3 | Imágenes de la exposición.

El concepto “infraleve” aparece por primera vez en los Cuadernos de Notas de Marcel Duchamp. Basándose en las reflexiones anotadas por Duchamp sobre lo efímero, lo apenas percibido, lo intangible y lo posible, el artista Alberto Palomera articula un discurso de búsquedas de fenómenos infraleves que se traducen en obras con predominio de las texturas, el gesto, el trazo leve, el collage, los objetos y materiales extrapictóricos...

Para desarrollar el concepto, Palomera cuenta con un personaje de su invención, un desdoblamiento del artista en una suerte decientífico-profesor-creador-místicollamado “Franznover” que es el que realmente realiza la obra. No es un seudónimo sino es el mismo Palomera transmutado en un nuevo creador que busca los fenómenos infraleves extrayendo la esencia de las cosas que están bajo su apariencia. Lo hace proyectando en las obras una nueva mirada, en pausa, cercana al asombro por lo extraordinario.

Inauguración: viernes 18 de mayo, 20.30h.