Radio-teatro sobre el Bicentenario de la Constitución de 1812

El grupo Sonora Textual presenta **hoy en el Salón de Actos** una lectura dramatizada de la obra *Vida y muerte de La Pepa*, texto original de Miguel Valiente. En el bicentenario de la Constitución de Cádiz (que representó uno de los momentos más avanzados de la política continental del siglo XIX), esta obra es un homenaje al texto constitucional que pudo haber sido pero que quedó lamentablemente truncado. ***Vida y muerte de La Pepa*** es un texto a caballo entre una conferencia, una obra de teatro y un documental audiovisual.Sonora Textual está formado por un grupo de prestigiosos periodistas y actores que han tenido –casi todos siguen teniendo– una estrecha vinculación profesional con **Radio Nacional de España.**

14 de junio de 2012. Sección de Cine. Radio-teatro sobre el Bicentenario de la Constitución de 1812. Lectura dramatizada de la obra *Vida y muerte de La Pepa*, texto original de **Miguel Valiente**.

La lectura se realiza de acuerdo con el siguiente reparto: José Antonio Ramírez, Lourdes Guerra, Amparo López, Pedro Meyer, Pedro H. Muñoz, César Gil, Juan Megías, Alfonso Latorre, Miguel Valiente.Presenta Miguel Losada. Salón de Actos. 22.30 horas.

Sonora Textual está formado por un grupo de prestigiosos periodistas y actores que han tenido –casi todos siguen teniendo– una estrecha vinculación profesional con Radio Nacional de España, en particular con los programas de radioteatro que elabora y emite esta emisora pública en su sección "Ficción Sonora". La entrada es libre y gratuita.