



## SECCION DE MUSICA

### 1ª parte:

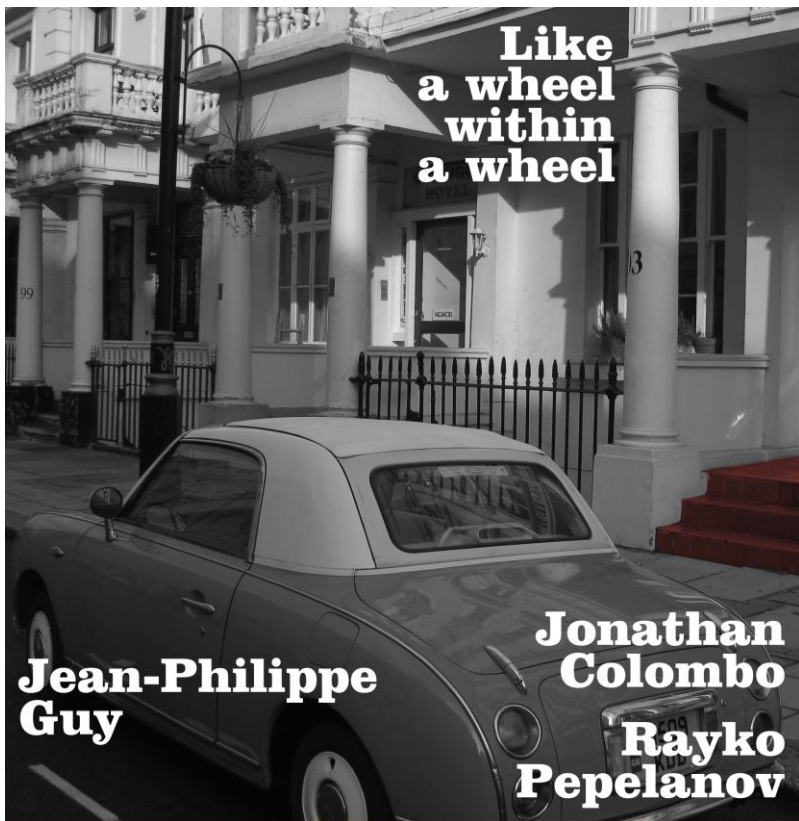
- |   |                  |
|---|------------------|
| 1. I wish I knew how it would feel to be free (B. Taylor / D. Dallas) | <i>Jazz</i>      |
| 2. The windmills of your mind (Michel Legrand – A. & M. Bergman)      | <i>Jazz</i>      |
| 3. Wayfaring stranger (Traditional)                                   | <i>Folk</i>      |
| 4. Peace in the valley (Traditional)                                  | <i>Gospel</i>    |
| 5. instrumental   | <i>Blues</i>     |
| 6. If it's magic (Stevie Wonder)                                      | <i>Jazz/Soul</i> |
| 7. Don't think twice it's alright (Bob Dylan)                         | <i>Folk</i>      |
| 8. Ain't got nothing but the blues (Duke Ellington – Don George)      | <i>Jazz</i>      |
| 9. instrumental   | <i>Bluegrass</i> |

### 2ª parte:

- |   |                  |
|---|------------------|
| 10. Mon enfance (Barbara)                                 | <i>Folk</i>      |
| 11. You gotta move (Fred McDowell – Rev. Gary Davis)      | <i>Blues</i>     |
| 12. River (Joni Mitchell)                                 | <i>Folk-Jazz</i> |
| 13. instrumental  | <i>Ragtime</i>   |
| 14. Two little fishes and five loaves of bread (Hanighen) | <i>Blues</i>     |
| 15. You don't know what love is (Don Raye – Gene de Paul) | <i>Jazz</i>      |
| 16. Wade in the water (Traditional)                       | <i>Gospel</i>    |
| 17. Comes Love (Lew Brown / Charlie Tobias)               | <i>Jazz</i>      |

<b>Jean-Philippe GUY</b>	<b>Voz</b>
<b>Jonathan Colombo</b>	<b>Dobro</b>
<b>Rayko Pepelanov</b>	<b>Guitarra</b>

**Sábado 18 de enero de 2014**



Jean-Philippe GUY (Lyon, 1973), cantante de Jazz afincado en Madrid desde hace 3 años, ha desarrollado su carrera principalmente en Alemania y Francia. Ha actuado en algunos de los mejores locales del género (*Le Franc Pinot, Les Sept Lézards* etc.) acompañado, entre otros, por la pianista brasileña Ju Cassou o la teclista francesa, nominada a un Django d'Or, Carine Bonnefoy. Hoy nos presenta su segundo álbum « Like a wheel within a wheel » (grabado en Múnich con el famoso ingeniero de sonido Lori Lorenzen, nominado a un Grammy) junto a otros dos madrileños de adopción, los guitarristas Rayko Pepelanov y Jonathan Colombo, habituales de las salas de Jazz y Blues más prestigiosas de la ciudad.